

M.B.H.G. - B.R.O.H.  
Directie Monumenten en Landschappen  
De Heer P. CRAHAY  
Directeur  
CCN-Vooruitgangstraat 80, bus 1  
1035 Brussel

U/Ref: 2003-048  
O/Ref: GM/ah/AND-1.5/s432/OE  
Bijlage : /

Brussel,

Mijnheer de Directeur,

Betreft : ANDERLECHT – KUREGEM. Georges Moreaustraat 102 / hoek Eloystraat. Aanvraag tot bescherming als monument van de totaliteit van de H. Franciscus-Xaveriuskerk met inbegrip van de sacristie, omwille van haar historische en artistieke waarde.  
*Dossier behandeld door Mevr. O. Goossens.*

In antwoord op uw brief van 7 februari 2008 met bovengenoemde referentie, ontvangen op 11 februari jongstleden, en overeenkomstig artikel 227 van het Brussels Wetboek van de Ruimtelijke Ordening, hebben wij de eer u te melden dat onze Commissie tijdens haar vergadering van 9 april 2008 over hoger vermelde beschermingsaanvraag **gunstig advies** heeft uitgebracht.

Daarmee bevestigt de Commissie het voorstel tot bescherming van deze kerk dat zij formuleerde tijdens haar vergadering van 13/05/1998. Ook de Kerkfabriek vroeg al eerder, op 04/12/2001, de bescherming van dit monument. Hoewel daartoe in 1998 een ontwerpbesluit werd opgesteld door de Directie voor Monumenten en Landschappen, bleven beide aanvragen tot op vandaag zonder gevolg. De voorliggende aanvraag gaat opnieuw uit van de Kerkfabriek.

Volgens de K.C.M.L. is de voorgestelde bescherming van de Franciscus-Xaveriuskerk volkomen gerechtvaardigd, zowel vanwege haar intrinsieke historische en architecturale waarde, als wegens haar stedenbouwkundig belang. Een beknopte beschrijving van het goed, de omschrijving van de historische en artistieke waarde ervan alsook de afbakening van de vrijwaringszone werden opgenomen in het ontwerpbesluit van 1998, en gelden nog steeds.

De neogotische Franciscus-Xaveriuskerk werd in 1915 gebouwd n.o.v. architect Léopold Pepermans. Ze werd opgetrokken als parochiekerk voor het zuidwestelijke deel van de Anderlechtse Kuregemwijk die rond de eeuwwisseling in volle expansie was (de eerste aanvraag voor een nieuwe kerk dateert van 1905). De kerk bezet het volledige bouwblok omgeven door de Moreau-, de Eloy- en de Moderne Schoolstraat en werd om stedenbouwkundige redenen niet geëost maar noord-zuid georiënteerd (koor aan de noordzijde). De kerk is goed geïntegreerd in het stadsweefsel en is beeldbepalend voor dit deel van de Kuregemwijk waarvan de 19<sup>de</sup> en vroeg 20<sup>ste</sup>-eeuwse bebouwing grotendeels bewaard bleef.

De volumewerking en de architectuur van de kerk zijn volledig afgestemd op de morfologie van het bouwterrein. Zowel het gevelparement in *petit granit* en Namèches steen als de goed geproportioneerde binnenruimte kenmerken zich door een verzorgd materiaalgebruik. Eigen aan het interieur zijn de kruisribben en de muraalbogen in metselwerk en de kooromgang met tribune. De kerk werd overkapt door een metalen gebinte. Deze elementen getuigen van de originele wijze waarop architect Pepermans voor zijn tijd vooruitstrevende technieken en ongewone materialen toepaste op de neogotiek.

Al deze eigenschappen pleiten dan ook voor de vrijwaring van de kerk. ***De K.C.M.L. vraagt de Directie voor Monumenten en Landschappen de aanvraag daarom opnieuw aan de Regering voor te leggen en een voorstel in te dienen tot opening van de procedure ter bescherming als monument van de totaliteit van de kerk omwille van haar historische en artistieke waarde.***

Met de meeste hoogachting,

G. MEYFROOTS  
Ajunct-secretaris

J. DEGRYSE  
Voorzitter

kopie : Minister E. Kir, bevoegd voor de vrijwaring van het onroerend erfgoed