

De Heer Fr. TIMMERMANS
Gemachtigd Ambtenaar
Directie Stedenbouw – B.R.O.H.
Ministerie van het Brussels
Hoofdstedelijk Gewest
CCN-Vooruitgangstraat 80-bus 1
1035 Brussel

U/ref. : 04/PFU/189176 (D.S.)
SD/2043-0480/01/2008-411PR (DML)
O/ref. : GM/BXL2.1243/s.451
Bijlage : 1 dossier

Brussel,

Mijnheer de Gemachtigde Ambtenaar,

Betreft : BRUSSEL. Wolvengracht 18.Voormalig revuetheater “La Gaité”. Verbouwing tot cultuurhuis.
Dossier behandeld door S. DE Bruycker (D.S.) en S. Duquesne (D.M.L.).

In antwoord op uw brief van 12 februari 2009, ontvangen op 13 februari, hebben wij de eer u te melden dat onze Commissie tijdens haar vergadering van 18 februari 2009 over hoger vermelde aanvraag **gunstig eensluidend advies onder voorbehoud** heeft uitgebracht

Van het voormalige revuetheater La Gaité is alleen de voorgevel als monument ingeschreven op de bewaarlijst (Besluit van 05/03/1998). Het oorspronkelijke gebouw (spektakelzaal met woningen op de verdiepingen) dateert uit 1910-1911 en werd ontworpen door architect A. Evrard. Het pand onderging verschillende verbouwingen, onder meer tot discotheek en tot handelspand. Vandaag zijn van het oorspronkelijke revuetheater nog alleen de voorgevel bewaard bleef en enkele delen van de spektakelzaal, waaronder het centrale gedeelte van het decoratieve stucplafond.

De huidige aanvraag betreft de herinrichting van het pand tot Vlaams-Marokkaans Culturenhuis “Daarkom”, dat onder meer een polyvalente zaal, foyer, tentoonstellingsruimte en lounge ruimte zal herbergen. Er worden geen werkzaamheden voorzien aan de op de bewaarlijst ingeschreven gevel, behalve de verwijdering van de rolluikkast aan de rechtertravee zodat de dubbele glazen deur hierachter opnieuw zichtbaar wordt. De stabiliteitsingenieur heeft ook bevestigd dat de werken (o.a. de bouw van een lift achter de voorgevel) geen invloed zullen hebben op de stabiliteit van de gevel.

Gevel (ingeschreven op de bewaarlijst)

Gezien de werken geen impact hebben op de op de bewaarlijst ingeschreven gevel, brengt de Commissie een gunstig advies uit over de aanvraag. ***Wel betreurt ze dat men de huidige werken niet benut om de gevel te restaureren volgens de regels van de kunst (bijv. terugkeer naar de oorspronkelijke kleurstellingen op basis van stratigrafisch onderzoek). Ook de invulling van de monumentale gevelopening op de begane grond (metalen raamkader met onaangepaste indeling), die vandaag geen meerwaarde betekent, had vervangen en verbeterd kunnen worden met het oog op de revalorisatie van de gevel. De Commissie moedigt de bouwheer aan die werken alsnog binnen afzienbare tijd aan te vatten.***

Interieur en dak

Voor wat de werken in het gebouw betreft is de belangrijkste ingreep de inrichting van een nieuwe polyvalente zaal die opgevat is als een “box-in-box”. De Commissie betreurt dat de nog oorspronkelijke elementen, in het bijzonder het stucplafond van de oude spektakelzaal niet in het ontwerp werden geïntegreerd, hetgeen een meerwaarde voor het project had kunnen betekenen. Om de mogelijkheid te behouden dit plafond in de toekomst alsnog te restaureren vraagt ze **alle nodige maatregelen te treffen om dit element tijdens de werken afdoend te beschermen. De nieuwe structuur mag op geen enkele plaats hieraan verankerd worden en moet volledig omkeerbaar zijn.**

Het ontwerp voorziet ook een reorganisatie van de verticale circulatieruimtes. Zo worden, onder meer, 2 nieuwe liften geplaatst. Hierbij is het niet duidelijk of het advies van de Dienst Brandpreventie hieromtrent reeds werd ingewonnen. Zo lijkt de nieuwe lift die in de bestaande traphal (kant Nieuwstraat) geïntegreerd wordt niet te voldoen aan de normen voor brandveiligheid. De Commissie vraagt dit te verifiëren. Die liftkoker zou bovendien boven het dakniveau worden opgetrokken met het oog op een mogelijke exploitatie van het dak als terras in de toekomst. **De Commissie keurt die ingreep af en vraagt de liftkoker in het bestaande volume te integreren.** De bovendakse koker zou immers erg zichtbaar en storend zijn gezien vanaf de openbare ruimte (kant Nieuwstraat). De KCML is daarenboven geen voorstander van een toekomstige exploitatie van het dak als terras.

Met de meeste hoogachting,

G. MEYFROOTS
Adjunct-secretaris

G. VANDERHULST
Wvd. Voorzitter

kopie : D.M.L. (S. Duquesne)