

MOLENBEEK-SAINT-JEAN : Quai des Charbonnages, 78-80

Identification des photos

1. Vue générale du quai des Charbonnages, incluant l'ancien site *Accinauto* aujourd'hui démoli ainsi que l'ancienne *Boulangerie du Peuple* (bâtiments peints en bleu).
2. Chantier en cours : construction d'un complexe de logements avec parkings au rez-de-chaussée, remplaçant l'ancien site *Accinauto* entre autres. Un projet similaire concerne aujourd'hui la parcelle des n°78-80 (ancienne *Boulangerie du Peuple*).
3. Vue actuelle de la façade de l'ancienne boulangerie *de la Maison du Peuple*.
4. Salle avant gauche (n°78) de l'ancienne boulangerie (garage à charettes), surplombé d'une toiture en bois et métal (lanterneau) reposant sur une structure de poutrelles métalliques reposant sur des consoles.
- 4bis. Idem
- 4ter. Vue de la même salle vers le quai des Charbonnages
5. Vue rapprochée du lanterneau
- 5bis. Autre vue du lanterneau
- 5ter. Idem
6. Poutrelles et colonnes métalliques supportant le plafond à voussettes de la salle avant droite (n°80) de l'ancienne boulangerie (vue vers la façade avant quai des charbonnages) : ancien atelier de fabrication des pains
- 6bis. Vue de l'ancienne salle de fabrication des pains vers le quai des Charbonnages
- 6ter. Vues des bureaux relativement récents aménagés à l'avant de l'ancien atelier de fabrication
7. Vue de l'ancienne salle de fabrication des pains vers l'arrière, côté petite Senne.
8. Passage de la salle avant droite(n°80) vers la salle arrière droite de l'ancienne boulangerie
9. Salle arrière droite (n°80) de l'ancienne boulangerie (actuellement divisée par un cloisonnage superficiel), également dotée d'une structure de colonnes et poutrelles métalliques avec plafond à voussettes
- 9bis. Salle arrière gauche (ancienne cour arrière du n° 78 aujourd'hui couverte)
- 9ter. Idem
10. Détail des colonnes et supports de la structure métallique des salles du rez-de-chaussée
11. idem
12. idem
13. idem
14. Anciens percements permettant une communication entre le rez-de-chaussée et l'étage
15. Idem
- 15bis. Anciens percements servant à déverser les matières premières (farines) destinées à la fabrication des pains (1567)
16. Salle arrière droite, derrière le cloisonnage, avec vue intérieure de la façade arrière dont certaines baies ont été partiellement murées
17. Idem
18. Façade arrière de l'ancienne boulangerie, vue de l'ancien site de la Petite Senne
19. Ancien bâtiment industriel faisant face à la façade arrière de l'ancienne Boulangerie du Peuple
20. Vue de l'ancien site de la Petite Senne vers la Place Saintelette avec, à droite, la façade arrière de l'ancienne Boulangerie du Peuple
21. Vue de l'ancien site de la Petite Senne vers la Place Saintelette donnant un aperçu du chantier de construction en cours sur l'ancien site d'Accinauto
22. Escalier d'accès à l'étage
23. Entrée vers l'étage de l'ancienne boulangerie constitué de deux salles successives couvertes toutes deux de charpentes Polonceau
24. Vue d'une des deux salles de l'étage de la boulangerie servant actuellement de salle de stockage
25. Idem
26. Passage entre les deux salles
27. Vue de la charpente Polonceau d'une des deux salles de l'étage
28. Idem
29. Détail de la charpente Polonceau
30. Idem
31. Vue intérieure de la façade arrière au niveau du 1^{er} étage
32. Vue d'un ancien corps de cheminée de la boulangerie
33. Idem

34. Monte-charge installé côté rue dans l'ancienne entrée monumentale de la boulangerie, à droite de la façade
35. Vue du monte-charge au dernier étage du n°80, sous la charpente Polonceau
36. Vue d'un étage du n°78, côté quai des Charbonnages
37. Vue de la cave à voussettes du n°78
38. Vue de la charpente du n°78
39. Vue actuelle de la façade avant de l'ancienne boulangerie
40. Vue de la façade avant en 1913
41. Vue de la façade avant en 1906
42. Plan d'origine de la façade avant
43. Plan d'origine de la façade arrière
44. Vue actuelle de la façade arrière
45. Plan d'origine: coupe transversale
46. Plan d'origine du rez-de-chaussée
47. Plan d'origine : coupe longitudinale avec façade latérale de l'atelier de fabrication