



COMMISSION ROYALE DES MONUMENTS ET DES SITES
KONINKLIJKE COMMISSIE VOOR MONUMENTEN EN LANDSCHAPPEN

Brussel Stedenbouw en Erfgoed
Directie Cultureel Erfgoed
De Heer Thierry WAUTERS
Directeur
Kunstberg 10-13
B - 1000 BRUSSEL

Ref. DCE : 2043-0368/14/2021-406PR (corr. DCE : S. Duquesne)

Ref. NOVA : 04/PFU/1821172 (corr. DS : /)

Ref. KCML : GM/AH/BXL21152_684_PUN_GareCentrale_Guichets

Brussel, 13/01/2022

Bijlage : /

Objet : BRUSSEL. Europakruispunt 2 / Kantersteen. Aanvraag van een unieke vergunning voor het renoveren van de nationale en internationale loketten van het NMBS station Brussel-Centraal.

Eensluitend advies van de KCML

Mijnheer de Directeur,

In antwoord op uw brief van 15/12/2021, zenden wij u het **eensluitend gunstig advies onder voorwaarden** dat de KCML over bovengenoemd onderwerp uitgebracht heeft tijdens haar vergadering van 12/01/2022.

Het station Brussel-Centraal werd ontworpen door de architecten Victor Horta en Maxime Brunfaut. De werken gingen van start in 1937, na de aanleg van de noord-zuidspoorwegverbinding en het station werd ingehuldigd in 1952. Het werd grondig gerenoveerd tussen 1999 en 2010. *De buitengevels van het bouwblok, de bedakingen, de oorspronkelijke draagstructuur, de lokettenzaal en de trap die leidt naar de ondergrondse verdieping werden ingeschreven op de bewaarlijst bij besluit van 16/03/1995.*

Het station, met zijn onmiskenbare erfgoedwaarde en beeldbepalende architectuur, heeft een ingenieuze planindeling die gebruik maakt van het hellend terrein. De lokettenzaal vormt het scharnierpunt van het geheel en biedt een interessante ruimtewerking met zenithaal licht, een verzorgde materiaalkeuze en een verfijnde afwerking, onder meer met reliëfs van Dolf Ledel en Charles Leplae.

DE AANVRAAG

Het station beschikt momenteel over 7 nationale loketten (oorspronkelijk telde men er 8) in de grote hal en over een Travel Center voor internationale reizigers dat in de jaren 2000 ingericht werd in het oorspronkelijke bagagedepot. De NMBS wenst beide zones te hergroeperen in een “Concept-Store” die de verkoopautomaten en service desks groepeerd.



Foto's van de bestaande toestand en ontwerp voor de herinrichting van de loketten en van het Travel Center, gevoegd bij de aanvraag

Tijdens haar vergadering van 14/07/2021 bracht de KCML ongunstig principeadvies uit over het door de NMBS ingediende voorontwerp m.b.t. de verbouwing van de loketten en van het Travel Center. De Commissie vroeg om de granieten loketten in de grote hal te vrijwaren en het uitzicht van de toegang tot het Travel Center te verbeteren. Zij adviseerde om de plannen in die zin aan te passen en van de gelegenheid gebruik te maken om de grote hal te herwaarderen (herzien van de vaste toestellen, de signalisatie, reclameborden, enz.).

De huidige aanvraag tot unieke vergunning behoudt de granieten loketten en voorziet :

- het verwijderen van de niet authentieke letters boven de doorgang naar het Travel Center vanaf de lokettenzaal en de afbraak van de automatische schuifdeur die zich achter de oorspronkelijke deur bevindt ;
- de herinrichting van het Travel Center ;
- het aanbrengen van een sprinkler installatie in het verlaagd vals plafond aan de binnenzijde van de loketten.

ADVIES KCML

Aangezien de voorgestelde ingrepen bijdragen tot het herwaarderen van de lokettenzaal, brengt de KCML over de aanvraag een **gunstig eensluidend advies uit**, onder voorbehoud dat de werken nauwlettend worden opgevolgd door de Directie Cultureel Erfgoed.

De eventuele aanbevelingen van de brandweer, waarvan het advies niet beschikbaar was op het ogenblik van de analyse door de KCML, moeten in het ontwerp verwerkt worden met respect voor de erfgoedwaarde van het stationsgebouw en in samenspraak met de DCE. Dit geldt bijvoorbeeld voor het organiseren van een nooduitgang van het Travel Center, waarvoor men de oorspronkelijke toegang tot het bagagedepot in de hoofdgevel kan aanwenden.

Volgens de aanvraag zal het hergroeperen van de ticketautomaten, van de infoschermen rond de kolommen en van de publiciteitspanelen en de andere installaties, als een apart project voorgesteld worden (zie verklarende nota). De KCML waardeert dit initiatief dat zal bijdragen tot de erfgoedbeleving en het prestige van het station. Zij dringt aan op een zo globaal mogelijke aanpak van de grote lokettenzaal, inclusief het aspect van de (historische) verlichting.

Hoogachtend,



G. MEYEROOTS
Adjunct-Secretaris



C. FRISQUE
d.d. Voorzitter

c.c. à : sduquesne@urban.brussels ; jvandersmissen@urban.brussels ; restauration@urban.brussels ;
urban_avis.advises@urban.brussels ; mbadard@urban.brussels ; crms@urban.brussels ; opp.patrimoine@brucity.be ;
aheylen@urban.brussels